


# Pelliot chinois 3808




. Pelliot chinois 3808. 0901-1000.

長興四年中興殿應聖節講經文
沙門今日千年河變萬壽君生齠齔之靈光抱乾坤之正氣年
日秋庭別布於禪筵之重陽皆榮樂嘉之時值尊九
五聖主一千年非常之謂秋即是輪王之應位
衆知精修淨國 方爲人主治乾坤 若君佛國名調御
來往神州爲至尊 從出界安興帝道 要知雖息下天門
一但言日月照臨者 何處生靈不感恩
金秋玉露裊塵埃 金殿瓊堦列寶臺 排備金爐吹寶馞
含煙含霧向天開 金枝眷屬圍宸展 金紫朝臣進壽盃
頌讚金言資聖壽 永同金石唱將來 經 皇帝萬乘……
葉聖壽千春若滄溟之深沉並須彌之堅固奉爲 合佛
以此開讚大乘所生功德奉上嚴尊 皇帝陛下 伏願聖枝萬
皇后伏願常新金軌永播坤儀長爲萬乘之寵光作六宮之惠愛
淑妃伏願靈椿比壽劫石齊年推恩之譽更高內治之名唯遠
伏願君唱臣和天成地平烽煙息而寰海安日月明而干戈靜 合佛
適來都講所唱經題云仁王護國般若波羅蜜多經序品第一者
仁者五常之首王者萬國之尊護者聖賢垂佑國者華夷通貫
般若即國明智惠波羅蜜多即超渡愛河經施方軌亦序第一
即是經通目說者應化之大聖居在靈山者是十六大國王擁護
有千餘聖衆爾時有井天子波斯匿王佩金冠於海會衆中
禮慈顔於蓮花臺上請宣十地殊勝之金言希護國之堅安
邦之王偈於世尊揚妙說對群臣般若遠即來佛使人近即
即安民護國令以十善以息三災心以調而風雨調法令正而
星辰自正真既昭諦國以而奠永於汝王法佛施其化而雲
能契合 意欲乾坤永晏清 淨心來聽甚心聽
國中不亂長豐稔 天上常懸日月星 洞御雲慈維懇切
君王求法更丁寧 如來与說安邦法 故号仁王護國經
君王懇切礼花臺 只望金言爲衆開 惠日照推心惠上
慈風吹散國中灾 殷勤欲望慈尊許 悟解方應契聖懷
未審此經何部長甚人開法唱將來 孫
將將此經大科三段第一序分第二正宗第三流通之分之中且
講序分序分之中依仏教行科爲五種成就如是我聞信成就一
時兩字時成就仏之一字教主成就住王舍城鷲峯山中處所成
就与大比丘衆千八百人俱聽衆成就其第一如是我聞信成
就者如來說法要付信心或誠億劫之因緣勤是河沙之劫川
淺根絕淺深信方明開半路而搞權金身求一言而捨供千
載若生信敬方肯受持信爲入法之初機智爲究竟之玄
術於如我 皇帝覩心真境去信堂而鎔持三世之果因緣
重十方之佛法若不能去局節而每逢降誕別啓 御延壽增
許坐於師僧金殿高懸於寶像躬聽極好自執香爐鄧
由一法之信心堅方得半朝聞法坐
大覺牟尼化有緣 親宣護國向靈山 万重徒衆瞻金偈
十六國王禮玉顔 智日東昇明赤世 菩提花樹願同攀
不因有信君王請 爭得法文流世間
皇帝如今信敬開 每逢三寶殊殷深 君王聽法登金殿
釋道譚經寶臺上 壽若椿松寫國盡 福如山海與深浩
直緣萬乘君王信 天下師僧獻壽來
第二時兩字時者就中本尊中說法徒衆侍仰表於行之世
若聚師資之一群人心渴望仏口宣揚如春臨至而也滿似秋水清
而月見亦如秋 皇帝每年應聖節辰花筵表八宗迎錫
聖主之時敷萬乘應流虹之日一寺紛紛迎光舜君暫出深宮安
隨播花引佛道衆高界寶殿君臣會合內外歡呼明君面
礼於菩薩三身滿殿親聽於八彩牛香華蔓惠奧梵音徐而
遇萬乘之道場亦是一時之法會
佛每談揚演大慈 人天遙從欣相隨 信眾 花中既礼端嚴相
耳裏遥聞甘露詞 佛以聖心觀弟子 人將肉眼見牟尼
直須諦聽芳筵後 所以能生于一時 既惜香煙滿殿飛
人人來坐觀光詞
君王乘引果龍臺 將子宮采入鳳扉 聖主事心應明面

礼於慈尊三身滿殿親瞻於八彩 牛香蘭慈奧梵金徐□
遍万乘之道場亦是一時之法分
佛每談揚法大慈 人天道從妙相儀 花中現礼端嚴相
耳聽遲聞甘露詞 佛以聖心觀弟子 人將肉眼見牟尼
直將法聽揚等後 所以聽之字一詩 虔懷香煙滿殿飄
人人各祝竟詞
君王乘引昇龍座 弟子虔來入鳳墀 聖主淨心瞻月面
凡人洗眼見光眉 每年此日聞仙道 也似梵中第一於
弟三請仙之一字者即是弟三教主威就以娑婆教主大覺牟尼
一天之人多號三十二般福報聖凡皆仰毀讚光揚蕩々人天大
慈師號々法界真慈父 亦如我皇帝万邦之主四海之尊入
出公私人々礼瞻眷節賢聖皆何護當於法會四聖調御為等
今日光陽万乘君王為主
當於法會佛為等 請居清涼等力 心銳毫光含日月
慈雲法雨灑乾坤 身遍賢聖高位相 法契人天深淺根
但以明越三界者 思量還是法王恩
今朝法會帝王等 不擾義軒治化門 善似雲雷搖海岳
明如日月照乾坤 慈悲能惜邪為本 雨露能滋草木根
但以內居安樂者 根基全是聖人恩
住王舍城鷲峰山中去之弟四季行來就以佛宣濮國居在
靈山千重之翠巖 夫百花之寒 漢噴雪箏笙 挺較翩
錦濤之花段松檜交加盤星龍鱗之巨瓜山既高大仙每語川
法王正坐於雲山從眾來奔於煙樹亦如我 皇帝每逢金
鄰迴殿庭見天顔於上界宮前排眾會於九重殿內當茲調
御恍若靈鷲高山今日君王聽法如龍宮寶殿
巍々佛相類金山 煩惱枯來万劫閑 妙康慈悲安國界
琛靜切人間 心燈不礙千門照 每事長交万眾攀
然恍仁王護國法 鷲峰頂上見慈顏
吾皇韶法重如山 四海無塵心目閑 聖應君臨千載內
秋豐夏稔十年間 晶陽義法應德說 光斯仁慈稽首攀
每到重陽僧與慈 紫煙深雲見龍顏
與大比丘眾千八百人俱者弟五眷屬成就以世尊行化徒眾
相隨梵王帝釋天龍神國王天王眷屬士女端嚴並擁從如
來頭宜蓮花足蓮花言懸河如心臣海堂々落々真僧雨
點眉頭雪不消一絲帽上雲長在行隨隊伏坐遠花瑩如海
湯於金山若星攢於明月亦如我 皇帝聖枝万葉皇
祚千人出乃百靈歡悅入則六宮瞻敬后妃公主排徊於日月
光中太子王孫圍遶於蓬萊影裏 蒼生縱德為胡國得□
即有菩薩中王乃有金枝玉葉
每還蒼首鬱法輪 聖賢遵逐繁金身 慈悲歸就從來眾
世處能清志越塵 山似琴屏攀殿閣 仙如明月繞星辰
直將宿世修行到 方始長陸見道人
皇帝曉乾內海等 聖枝承雨露維新 宮園心似係冬月
文武班如拱北辰 舜殿徘徊千乘主 堯天康應万重朝
想因多劫因緣會 方始長陪近聖人
匪論山寺佛法為難之事勅經於川命播凡夫重敕於川詩
遠書近請安置及出所為仙惠布龍天繞普仙心清淨會
神通之者度人些云多阻進忠孝之臣佐國當於仙會已經四
眾之圍團今日皇宮無異王城之華就
法會因緣及帝宮 正務未就事遠同 仙說是空將有重
王種得人為敬崇 得業思奉深福速 於依法法證神通
若施皇帝心如佛 弟子帝於到其中
所以宋帝法教於躬摩日弟子當於眾實為熱追以身徇物所
獲從盡法師向於眾
宋帝藏經未決開 向宣弟子向瑤階 猶如見慈去世儀
每憲慈尚無乘 能我國章能斷熱 愛代王位為於眾
今朝啟請高僧說 一接於明醒我懷
跋摩日帝王與匹夫行修各異匹夫身賤名劣三言令威為信
後以若躬將為蓋帝王以四海為家万民作子出一嘉言之
士女以悅布一善政人神以和困者形不夭命役無勞力則□

所以宗帝頂禮跋摩日求乞棄劣不然追身徇物不
獲從志法師乃出家
宋帝歡疑未決聞　向宣揚子向瑤堦　猶少至屈乞此僅
無愛慈尚未乘　解我國章經斷疑　處代王位不所棄
今朝啟請高僧法　一語承服解我懷
跋摩曰帝王與匹夫所修各異匹夫身賤名劣言令威不
復以若躬得方為益帝王以四海為家万民作子出一嘉言
士女以悦布一善政人神以和國者形不夭命役無勞力則使
雨順時節寒暄應節百穀滋繁桑麻蔚茂如此持齋齋亦大
矣如此不殺殺亦衆矣寧在闕半日之食全一禽之命然後方
為弘濟也耶帝撫几曰法師所言參為開悟遠百諱人天
之際矣歡哉若人為獨語進於理言可謂與於言也
若如川國王於晚施小乘之則量豈凡夫之所類言才啟
四海皆歸遺懷中羅孝慈廣德新合力義爵仁者心輸
賤懼大鵬點翅度九万里之山河玉兔騰空照十千年之宇宙
至為所化廣大如斯根種而不異雲雷淺潤而邊於春雨
仏川王以寸此傳　主眼深廣讚無休　只將國主半朝善
便拯凡夫万劫殃　猶恩無論安大國　滂沲雨露灑陰僕
垂衣端拱深宮裏　一片慈心蓋九州
聖主風川善不窮　須知凡小者難同　下治宇宙華夷主
上契陰陽造化功　四海皆歸雲雨主　万邦清泰萬宸聰
君王論亡出靈跡　法[illegible]乾坤在掌中
我皇帝欲清四海先識公倉今古織婦之勤勞交論蠶家
之艱息負戴蹇手足胼胝擔棧拋梭既辛勤錦綺着
於今愛惜　蠶家辛苦為難裁　終日勤曾近錦臺
葉擬蠶頭大　蠶如蟻腳養將來　半夜負重新蟬叫
一度然東舊績催　所以聖人識宮女　莫將蠶繭棉塵埃
我皇每聽農之語皆念耕夫農收早之不調恐賦租之難辦
所以每食品饌不甚重然炮重顆粒以爾珠惜是靈之若子
每念田家四季非恆　又特首滿倉箱　鼓於路上則行自
麥向田中方有黃　晚日照身歸遠舍　曉鸎啼樹去開荒
皇人辛苦惠見輸納交伊自手量
我皇帝聞奢示人以儉國儉示人以禮所以鼓之暢之度民
採持契合於天心添素恭明於皇慈念承王國因良縣烽
煙與路絕之仁慈甲兵聲之政化雲收雨潤於長受賓寶
為五漢之尊真是地民之主
招心平威同清平　貴賤皆承天恩平　雨露既来遍[illegible]不
皇既吹為端嬉　縱多不老千年字　滿月唯論[illegible]
又嵩山無動轉　万年李鎮洛陽城
臣角水流万派歸終納四海之限國烈九州須貢中原之主嶠
以威東川之寶息西蜀心迴遙瞻日月而回龍樓遠降然論而
撫安黿郡
從今劍閣高從入　自此刁州進貢來
修德修仁事莫裁　山河鼠飲竟然通
數道朝臣銜命去
[illegible]長謝旦遇　聖人更与封王位　獸卻西南多少寶
我皇帝去奢去泰既權領於八荒光多元首乃朝宗於万國欲
如雨浙遠滿蒼威大國之鴻恩受服君之爵祿長約生貢志
節寧對天使所而陳小無雲進貢来而并龍係吉龍秩神助
遙万里之蒼波帆展後生表千年之聖德
兩浙宣傳知教圓　金光秋滿不霧突　人攢仔爾千年里
[illegible]戲經帆万里通　歸眼光生遙日月　蛋龍煙吐化樓臺
[illegible]瞻多屈貢服主　為以龍神送過手
今則道[illegible]尊号重播天歎顯百[illegible]悲來人之[illegible]聖旺
之字[illegible]目遠之知神武之之稱室亂安邦之之[illegible]取則
饗安宗廟[illegible]千古美寶華禱稱一德而聚士威歡添
廣道弘人之之　廣屋取文德歛而肅靜乾坤恭孝享而
四字[illegible]著[illegible]皆賀　尚見君王契上天　進加尊号義周旋
[illegible]越古今主　四字包含造化玄　已表國肥令俗阜
方知主聖感臣賢　法天廣屋稱尊後　更治乾坤万万年
我皇帝貴安宗社更同鴻基維城之義方堅盤石之心蓋
壯所以知州令枝同日封王竟庬扇而金葉芬芳壽雨滋而
玉貴崔湛東西南北列帝子以茲萬天內外公私賀皇親布捧日
[illegible]封王[illegible]郡里深穩　已表擅枝次第張　湛之玉漬滋大國
[illegible]

饗安宗廟法之也千古美文貴華嵩稱一法而率土咸欽添
四字而着天人皆賀 嵩見君王契上天 進加尊號義周旋
可以超古今王 四字包含造化玄 已表國肥令俗阜
方知主聖感臣賢 法天廣運稱尊後 更洽乾坤万々年
我皇帝貴安宗社更固鴻基 維城之義方堅 盤石之心益
壯 所以安州令枝同日封王 光茂扇而金葉芬芳 壽雨滋而
玉葉蒼湛 東西南北列帝子之以茲天內外公私賀皇親而捧日
封王以郡里眾遐疆 已表瓊枝次第張 湛々玉潢滋大國
觀金柱鎮隣方 下子車駱且無疆 重拜天書喜莫量
何以効酬天地力 只將忠孝報君王
我皇帝言非枉啓 願不虛陳 感百靈之消祢安禪 荷之靈之禱
祈稱祚 玉泉山上聖人重飾宝蓮宮 金谷河邊皇后經藏
殿之宗層下稱生重表 日月之同明 顯滄湯之含法
玉泉山上寺重新 荷雨旋功國蒲帀 曉日虹梁光已合
青鴛瓦色紛々 殿鋪石砌灌窠々 承臺仙僧擁亂雲
都子方數而刊建 重經須遇聖明君
我皇帝舍園西面 菌苑新成 斜分王宛之光 平匪金穗之水
心臺樹安排 起自於天掾 御差莽密刂烈 全因於宸 好花
万種而影而錦澗池中 瑞鳥千般 和鳴而參陳 莽衆皇居
匪遠 大步蝴遊 撞船而衝破蓮荷 奏曲而鴛鴦飛聲 鳥鶯澄波
似鏡 影包万里之山河 瑞氣似雲 花捧千年之樓閣
異木奇花魁衆層 一池孝見淥澄々 截遊魚鸞動蒲稱 西
當歡人々遂鏡稜 秋深蓮荷蜀地錦 夜深星月水仙燈
人々盡指黃龍仿 願見明君万遍登
今則四邑蒸々 光眷人舍 煙娘鄉百千萬衆之 金菊蓮露芬芳
當流虹應瑞之 綠晨是大雷電遠揚之 日君臣合會 僧尼俳
佪讚經上 稱於龍圖 持作國資於鳳宸
香靄瀰漫驢衆象清 鸞飛鳳舞九霄明 碧奉降千年主
嵩岳遠呼万乘帝 每節惜花排御殿 今朝絲竹滿寰瀛
將知天祐乾坤主 恰向聖高節日生
此日是人慶賀 是處歡呼 上應將相王侯 下至士農工賈 皆膽
壽日大々祝光 天有人煙 處々羅列 香花有僧處 道俗特來 或
離居在麻道廣々度 禱心同唯帝國土永清平 只願聖人長
壽命
今日宮中絲竹争 滿乾坤賀聖人生
恩同玉露々々滴 貴並金花々々呈 宮上盤旋非霧裏
天邊搖拽稱雲輕 臣僧禱祝資天算 願見黃河百度清
三載秦王差遣臣 今朝壽日近霄雲 磨龍一軸無私語
貢獻千年有道君 只把宣揚中至道 別將何路展切勤
又從今月廣開講 名字眾人遂大四海聞
宋主忠孝壽光天錦扶香說聖賢 來向說難人前 愛慶長在聖人前 邊
路呈特些歧陽州安撫生重々稱列使現光雄匡社稷偏西不在聖人愛
慕至於本昭君 行禪秀轉日輪自古詩云明君語消玄聖主感賢臣
我宗祖來多光成功貞官分判都右頒惱之人皆情洛須玄皇帝舊生
此時具澤微東功德何以萬年不窮 不許諸世莽縣鎮共營牢獄一時空
既治且澤異奇孝夜對星辰焚寶香 何路拜申忠孝意 開經一藏報君王
方生種々行菩薩善方向身過常主 皇帝如欲賜及馬交官爵看滿京誇
何人不得榮華猛利身心 文殊將善忠臣延廣椿榮刹緣報眉倉
慕聖如似日輪開照燭光明遍大地 皇恩契神佛感天高僧赴道場來
程過千方里流沙唐國來朝帝主家師學世衆表恩賜與物立將向本鄉誇
法頭復見小識與梵中國山碧潭性近來便書展
閑見枯池水奠流波消滴與椿梁近來稍似成鱗甲便龍想不如
見伊舊語分明不惜切夫處似成 近日自毛羽壯空中長作他人家
可惜猫兒色茸々 撞何勞錢飼 狼點眼伊前誰人吹主人公
鴨見水上浮々流任性 緣勞願意心可惜 鷄雛斷
蜘蛛夜々吐絲多 來往空中織網羅 將落心
王孫紅肖猜頭錢飼直安 不 近來特地卻難騎
樗檎凡木遠亭臺後 倒何須又卻栽 只是一場 不作棟梁材
人間大小莫 去就 不存 下流根本 自保 君

□□□梵□□釋　臣僧□禧初資天筭　願見黃河百度清
三載秦王並盡臣　今朝壽日近壽雲　磨龍君一軸無私語
貢獻千年有道君　只把宣揚申至道　別勞口路展切勤
文德今日於廣筵　名字衆遂交四海聞
宋王忠孝孝義天全等此挾香託聖賢未向語難入爾宣　愛恩長在聖人前邊
路至羨時些岐陽州安撫生靈至稱列侯既為英雄匡社稷開西不在聖人憂
一心恭敬奉明君　敬行祥雲捧日輪自古詩書明語須去聖聖主感賢臣
我家敬奉多光成　力為貞官各勾却名煩惱之人皆快活須交皇帝謫用主
此時見說微並東功德何此筭壽不窮不計諸州兼縣鎮共除牢獄一時空
既沾恩澤異尋常　夜對星辰焚寶香　何路無中忠孝意　開經一藏報君王
方生從種一行勞善方向身過帝王家　皇帝忽然賜匹馬　交臣騎著滿京誇
何人不得愛榮華　猛利身心又好奢　堪羨忠臣延廣椿榮剃髮報官家
叢聖如似日輪開　照燭光明遍九垓　都是皇恩契神佛　感天西僧赴道場來
程過千方里流沙　唐國來朝帝主家　師号紫衣恩賜與　物交將向本鄉誇
江頭多見小魚蟲　誠與棲拋滾水中　因此碧潭交養性　近來收使作雷辰
閑見枯池少水魚　流波消滴與攀渠　近來稍似成鱗甲　使差鮮龍恐不如
見伊營巢語不眠　不惜功夫養作窠　近日自去毛羽壯　空中長作他人兒
可惜孀子色茸茸　擡集何勞餧飼　漲點眼將伊前守護　誰去反吹主人公
鴨兒水上學浮沉　任性縱橫願意心　可惜斂雞將守斷　豈去他是舊恩愈
蜘蛛夜夜吐絲多　來往空中織網羅　將為一心居舊處　豈知他意別尋窠
王蹄紅耳槽頭餧飼　直安羈靽不堪乘騎　蕃待出近來特地却難騎
撐樀凡木遠高樓　蓋茂倒何須又却栽　只是一場荣貴勞煞　圖不作棟梁材
人間大小莫知聞　去就昇沈並不存　既是下流根本劣　爭堪取自作郎君

仁王般若經抄

[illegible] 訖從頭至王字末

長沙女引

[illegible]

重頭至王字 尾 [illegible]

重尾至合字住 [illegible]

[illegible]

撥金砂

[illegible]

同今字下作箄令[illegible]

營富

[illegible]

伊州

[illegible]

水鼓子

[illegible]

第二遍

[illegible]

慢曲子心事子

又慢曲子伊州

又急曲子

第二遍至王字末

水鼓子

急胡相問

重頭至王字末

長沙女引

急曲尾　ス丅七乚七丅ス𠃌ス工口七乚𠃌丅七乚ス𠃌丅
七几工口七一丅七𠃌之之几ス𠃌七工口七乚丅丄丅丄丅丅几八乚
ス丅八重頭至記字煞一……

又慢曲子

丅七工口ス乚丅七丅七丅丄口一丅八几ス𠃌ス乚七丅几八
……几厶乚ス乚七一工口𠃌丄之七七之ス𠃌七一丅丄七
七乚丅几ス八几ス乚一ス乚几丄乚ス乚ス乚七𠃌ス乚𠃌丄乚
ス乚丅七乚𠃌丅工几ス𠃌七丅丄一丅几几𠃌丄ス口一丅
……七七乚ス工口八𠃌七一丅𠃌七乚几ス八口一ス𠃌丅

丅𠃌ス口乚丅七口乚之乚丅口七乚乚口丨八丄乚之八
卜口八之乚七口丅𠃌乚八口丄丨八之口七丅𠃌几乚
ス丅丅乚丄口八丨八之口七丅口几乚丅之口一丅几乚乚

頃盃樂

厶乚七丅乚丅七口乚之乚𠃌八乚一之口丅乚之丨八丄乚
工口几ス丅之乚八一口丄几丅乚几七乚之口八卜七丄
乚七丅之口乚几乚丨乚之口之乚丅之之七乚之口八
卜七之乚七丅口工ス几工一几丅口几七乚之乚七丅
ス丅乚丁丅几乚口一乚ス丅乚七丅口工ス几工
一几丅口几七乚之乚七丅之口乚几口丅丅几乚乚

又慢曲子西江月

一几口之口丅𠃌八口七丅𠃌丅ス几口ス工一丅之一口工
几丅𠃌八之口丅乚几ス之一口七乚之乚口七乚几乚
几丅几丨重　乚乚七口丅七乚一𠃌丄口工一之几乚

又慢曲子

之口乚七丅𠃌八口七丅𠃌丅之口丅乚几ス工一口七乚之
乚七口口七乚几口丨丅几乚乚

几丨重　八卜八口八卜一ス丅几口工一之乚之口乚
乚八丨口七丅𠃌ス乚口乚丄七几乚口一几丅乚丅
一乚乚ス乚之乚ス口七乚几之乚口之口一几乚口
之口一几丅几乚口

慢曲子心事子

几丅乚口丅ス乚一几口ス乚一𠃌丄口七乚丄乚七口𠃌
丄丅ス丅乚口丄卜丅ス乚一几丅之乚口七乚几乚
丨几口十几丨　重　丅乚口ス丅ス丄卜口ス乚

ミて上て口ズㇾてㇾ上てミ几ス夕七てㇾ几上口ホミスホ
てㇾ七八ズㇾてㇾ上てミㇾ八ホ夕上ミて上ミてㇾㇾ夕上
ズて七てズㇾてㇾ上てミ几ス夕ミ七ミ七八てㇾ八上て七ミズ
ㇾ口夕七てㇾ上てㇾ八上口一几ズ八ホズて八てミズて丁几七
八口て七ミズㇾ夕七てㇾ上てㇾ八上口一几ズて丁ズて少
又揚蜀子
十ズ口て几ス夕七て七ㇾ夕上ㇾてミてㇾズㇾズ十
ズ几上十七ズ口几上てㇾズて七ㇾ夕て七てズ十七
十八上てズてハズㇾズ八重頭尾
ミミ口ズて七夕口ミホて七夕口ズ十七上てミて几
七十七ズ几上ミㇾズて七夕て七口ズ十七ホ八て口ズイ
一乙ミ少ホ
重
ミ七て口ズㇾて上てズ口ズ八十ズ十七て七十ズ十几ズてㇾ
ズ口重頭尾ズ几ㇾてㇾて上ミ乙てズ夕七ミてミ乙
一ズ口夕て几七八七口夕ズ夕七て七十ズ八ㇾてㇾズ乙夕口
急曲子
上ミてズて七ㇾてミ几ミ一上八口八上て七夕ズ夕
七て口丁上ミてズ口夕七て七几口七八ㇾて上口てㇾ七夕ズ八丁
口八ズ夕七て口ㇾて上て八口て乙八ズ口丁重頭至尾
字数一乙ミ少イ　画子
ㇾズて口七てズ夕七て几ズ八ㇾてㇾて上てズㇾて口七ㇾ夕
ズㇾ夕てㇾ上てミズ口几一ズて七ㇾ几ズてハズㇾズ八
重頭尾几一てズㇾて八上て口几ズ八てズㇾて七夕ズㇾ
口七一乙ミて七ミ几ズて夕七一て上ㇾてズて一乙ミ少
ㇾ十ㇾ一て口ズㇾてハてズ夕ズ八一て几ズてて七夕ズ
又揚蜀子
夕七て上口一ミ八乙一ズ八ズ夕七てㇾズハズ夕七一て
上てハてズ八乙乙八ズ夕ズ尾ㇾてㇾ一口ズㇾて
乙一ズ八て几ズてて七夕ズ夕七一て几一て上八几ズ八ㇾ七
七ミ口て七て口ズハズ夕七一乙上てハてズ八乙一乙ミ少口
急曲子
ㇾズㇾ八乙て八上口て七ㇾ夕て七ㇾズ夕て七夕ミ七乙七
一て七夕口ミ几ズ夕七口七ㇾて上てㇾてズ八乙ズてハ
重頭尾ズて七ㇾ七てズ夕ズ口七ㇾ夕て七ㇾズ夕て
七夕口七一て七夕ミ几ズ夕七口七ㇾて上てハてズ几八
ズて八重頭至記字数一乙ミ少
又揚蜀子
ミ七てズㇾて七て七て上口一て八几ズ夕ズㇾ七てズ八
中尾口ㇾズㇾて七一口夕上ミ七て七ㇾズ夕七一て上て夕
七ㇾて几ズ八乙ズズ一ズㇾ几上ㇾズ一ズㇾ七夕ズㇾ夕上ㇾ
ズㇾて七ㇾ夕て几ズ夕七て上一て八て几夕上ズ口一て
七てㇾズて口八夕七一て夕七ㇾ口ズ几ズ八口一乙ミ少

ㄷ ㄱ

八ス乙て ス乙ス

ス丁 八丁 一ス乙

十七乙 ㄴ七乙 工ㄴ七て七乙 十ス乙 ス乙八ス八 ス八乙

工八て又八 之て工 一乙八 七乙乙 ス八又て工乙

十八一八十ス八ス八丁 乙工丁 重頭

八十ス八ス八乙 工一スㄴ 十八 工て 七八八 七八七乙

七乙乙工七て工八 七乙 ス乙 ス乙ス乙て八十ス 十八ス乙 ス乙ス

乙て ス乙ス丁 七乙て 工八工 て ス乙ス八て一 一ス乙 ス乙

八丁 乙丁 工乙丁 工丁 ス乙 八丁 七て工乙七乙 ス十八 ス乙

ス乙 乙ス乙 ス丁 七乙て工八 工て ス乙ス て八丁

ス乙丁 ス乙丁 八丁 一ス乙

傾盃樂

ス乙工て乙口 ス乙 乙工 て乙八ス乙七て乙八工 口 十八工ス乙十

乙七八ス乙て工 て乙て ㄴ口 八又乙工乙 て工乙て七乙乙工

ス乙七て ス乙て乙 工て乙 八口 ス乙 乙七乙 七八口 八工 七乙ス

乙口乙七て乙工 工て八口 工一八ス八又 ス乙八乙 ス乙 ス丁八七

八乙て七乙 ス乙乙 七て 乙工て八工 口 一八ス 乙 一丁 ス乙乙

又慢曲子

十ス乙口 八ス乙七 て七乙乙工乙 口 て乙 乙ス乙 ス八口

ス八工十七ス乙 八工 乙ス口 七乙乙て七 口ス十七乙

十八工 ス 八ス口 ス八 重頭尾

乙 口 ス乙 七乙 口 十七乙 ス十七工 口 乙八

七乙七ス八工 乙丁 七乙乙 七口 ス十七乙 十八口 ス乙

一ス乙ㄱ 乙口

乙七口 スㄴ工 ス口 八十ス十七 七乙 十ス八 ス乙八

ス口 重頭尾 ス八ㄴ て工 ス口 て ス乙七 口 乙て ス乙

一ス乙 八七八 七口 乙 ス十乙七 七乙十 ス八 ㄴ口 八 ス乙口

急曲子

七 ス口 七ㄴて 乙八 十八口 八工て七乙 ス乙

七 ス口 丁 工て乙 ス口 七乙七 八口 七八ㄴて 工口 七乙ス八丁


PELLIOT Chinois 3808.